



Magico

Q7落地式音箱

●文/摄影 成师

●灵敏度：94dB ●阻抗：4Ω ●频率响应：20Hz ~ 50kHz ●推荐功率：50 ~ 1200W ●尺寸（H×D×W）：152cm×81cm×38cm ●重量：340kg

作为一个从开始就有着高技术起点的著名品牌，Magico的成功说明了一个雄辩的道理：只有创新才能做出与众不同的器材。能够体现这一点的，有其产品系列中极为著名的高端号角式音箱、监听级的书架箱，以及超越传统音效表现的落地式音箱；当然，还包括其在箱体材料、整体音箱的制作，以及在单元方面上很有独特性的技术。

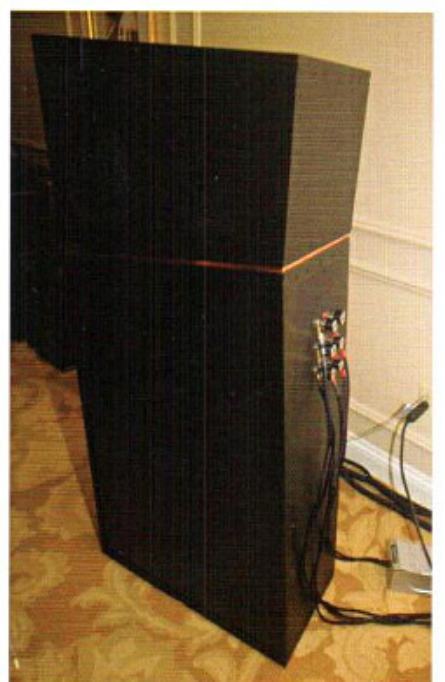
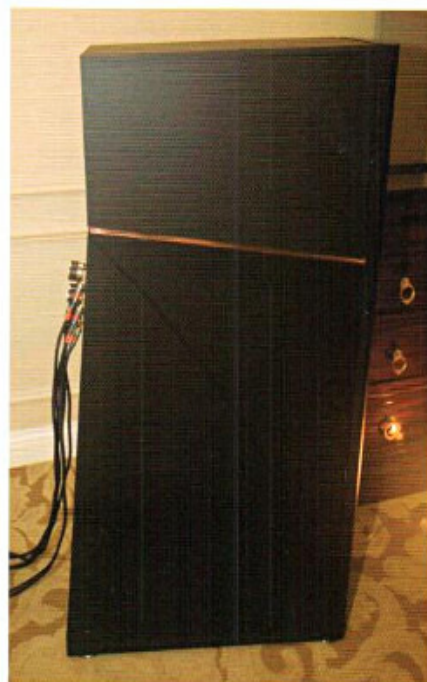
截至到目前为止，Magico旗下已经

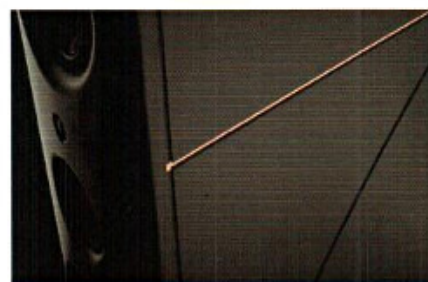
形成了多条产品线，在这其中，Q系列无疑是定位在高端的层面。特别难得的是，面对这个能体现自己品牌最大的技术特色的系列，Magico选择一种不断保持其活力的方式来渐次释放其内涵——这一点要明显强于那些开发出一款旗舰级产品后就常年没有新作的品牌。

Q7落地式音箱是Magico新近推出的超高端产品。最与众不同的是，这对音箱在设计阶段，利用了具有高速运算能力的

超级计算机系统模拟了单元与箱体的工作空间与各种参数性能——几乎在每一个涉及到音箱在工作时的细微特性都得到了定性定量的细致分析，例如，在中低频单元的工作幅度、能量传递感上，甚至在全频段响应范围内，这对Q7都得到了巨细无遗的实战模拟。

通过这种仿生化的模拟，Q7在研制阶段即已经具备了高完程度——这也使得其可以大幅减少在后期的实际调试周期。





前时，其或许不会想到Q7竟然是由总计600个以上的部件构成的。■

而且，这种仿生化也有一个显而易见的好处，那就是，可以在很大程度上提高音箱对周边环境的适应能力，使得用家方面可以在很短的时间内就搞定摆位。

Magico是一个在音箱研发各个环节都很有实力的品牌。以这款Q7为例，在主箱体结构上仍然采用其惯常使用的铝合金材料——当然，在外箱体与内箱体的曲面与弯取度上，它们同样都是计算机系统辅助设计的产物。

有很多读者也许并不一定能够完全理解为何该品牌一定要使用铝合金材料来制作箱体。这其中，美观度是一个因素，牢度也是一种考量，不过，在更大的层面

上，是设计者想要赋予Q7以惰性表现见长的箱体。我们平常说的惰性箱体就是指的这个。由于每一个品牌对每一种材料的驾驭能力有所不同，所以，在总的原则不变的前提下，使用何种材料来使音箱的箱体能够达到“惰性”状态，却是大家共同努力的目标。

当一个箱体被真正赋予惰性的特性后，它对各种环境的适应能力和在减少自身的负面效应方面会有更好的表现。而且，Q7所选用的铝质箱体不但在结构上可以做到传统音箱所不能有的造型，且在内部的箱室安排上亦更为合理，高效。实际上，当其作为一个整体呈现在聆听者眼

